

Nuclei Tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria	Conoscenze	Abilità
<p>La Bibbia e le altre fonti L'allievo riconosce la Bibbia come testo letterario, religioso e storico-culturale.</p> <p>Il linguaggio religioso L'alunno sa focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri</p>	<p>L'alunno comprende il senso e la relazione fondamentale dei segni religiosi e culturali del proprio contesto di vita e sa porsi domande di senso che colgano l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Mette a confronto le proprie esperienze religiose con quelle delle religioni antiche, nello spirito di</p>	<p>Differenza tra bisogni materiali e bisogni spirituali; enigma e mistero; obiettivi della scienza e della religione e le tre risposte umane di fronte ai misteri della vita.</p> <p>Riconoscere gli elementi specifici ed essenziali delle religioni politeiste e non (dio , profeta ,sacerdote, testo sacro, luogo di culto).</p> <p>Conosce le grandi tappe della storia del popolo d'Israele.</p>	<p>Riconoscere che la religione cristiana costituisce un'impronta indelebile della cultura e civiltà occidentale.</p> <p>Comprendere che l'uomo è un essere in continua ricerca e che il senso religioso è presente in lui da sempre.</p>

<p>dall'antichità ai giorni nostri.</p> <p>Dio e l'uomo</p> <p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>L'allievo conosce ed apprezza le diversità culturali e religiose delle civiltà monoteiste.</p>	<p>tolleranza ed identità culturale.</p> <p>Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali della storia della salvezza.</p> <p>Conosce le tappe essenziali e i fatti storici della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p>	<p>Riconosce la Bibbia come testo religioso (credo), letterario (cultura) e storico (negli eventi fondamentali).</p>	<p>Individuare le religioni che sono presenti nel mondo rivelate e non rivelate, monoteiste e politeiste.</p> <p>Definire le caratteristiche del linguaggio religioso nella pluralità delle varie tradizioni religiose.</p> <p>Riconoscere nel testo religioso ebraico-cristiano le tappe fondamentali della storia ebraica e individuare gesti, simboli, segni propri della religione.</p>
--	--	--	---

Nuclei Tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria	Conoscenze	Abilità
<p>La Bibbia e le altre fonti L'allievo sa individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici e ne sa interpretare il senso.</p> <p>Il linguaggio religioso L'alunno sa comprendere il significato principale dei simboli</p>	<p>Ricostruire gli eventi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole</p> <p>L'allievo inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera</p>	<p>Conosce l'evoluzione storica della Chiesa dal punto di vista storico sacramentale.</p> <p>Comprende le tappe della formazione del cristianesimo in Europa e le diverse confessioni cristiane dal punto di vista storico-teologico.</p> <p>Comprende il significato dei sacramenti della Chiesa come incontro con Cristo che genera una vita nuova.</p> <p>Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p>Cogliere il valore dell'annuncio della resurrezione di Gesù come fondamento della fede cristiana e della nascita della Chiesa .</p> <p>Delineare le principali tappe e difficoltà degli inizi della storia</p>

<p>religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa; sa riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Dio e l'uomo</p> <p>L'allievo approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e, alla luce dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo; conoscere l'evoluzione</p>	<p>armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiana ed europee.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico,culturale,spirituale</p>		<p>del Cristianesimo.</p> <p>Cogliere la specificità della Chiesa ortodossa e protestante nella loro tradizione liturgica .</p> <p>Individuare i simboli e i significati cristiani nelle opere d'arte presenti nel territorio.</p>
--	---	--	--

<p>storica della Chiesa riconoscendo la presenza viva ed operante dello Spirito Santo.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>Lo studente riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana.</p>			
---	--	--	--

Classi Terze

DISCIPLINA: Religione Cattolica

Nuclei Tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria	Conoscenze	Abilità
<p>La Bibbia e le altre fonti Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p> <p>Il linguaggio religioso Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Dio e l'uomo Confrontare la prospettiva della fede</p>	<p>Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza, dando valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stessi e con gli altri.</p> <p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Identifica gli elementi fondamentali delle religioni rivelate, riconoscendo gli elementi in comune e le specifiche differenze.</p> <p>Individua il ruolo e il compito della scienza e della religione identificandone obiettivi e strumenti specifici, riconoscendo due letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte morali dei cristiani cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo</p>	<p>Scoprire la risposta che la Bibbia può dare alle domande di senso dell'uomo e poterla confrontare con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Definire quali siano gli obiettivi della scienza e quali quelli della religione</p> <p>Riflettere e maturare un pensiero e un ragionamento critico sulla base delle conseguenze di scelte di vita.</p>

<p>cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>L'alunno sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile; sa individuare le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche, nelle relazioni affettive e al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale religioso.</p>	<p>Sapere aprirsi alla sincera ricerca della verità ponendosi domande di senso e interrogandosi sul trascendente cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Sapere interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Conosce le maggiori filosofie e religioni orientali come risposta ai grandi interrogativi esistenziali.</p>	<p>Riconoscere nel modello cristiano una possibile proposta a cui far riferimento per costruire il proprio progetto di vita.</p>
---	---	---	--